



## Info und Anmeldung

Nikoline F. Kruse, Tel. 039 25 - 98 90 31  
mobil: 0179 - 133 60 32  
atelier@schloss-hohenerxleben.de

Atelier am Schloss Hohenerxleben  
(auf dem Schlossgelände)  
Friedensallee 27  
39443 Staßfurt OT Hohenerxleben

an der A14, Abfahrt Staßfurt

Sie finden uns auch unter  
<https://schloss-hohenerxleben.de/offenes-atelier/>  
<https://www.urlaub-kreativ.com/>  
<https://kukundo.de/>

**Übernachtungsmöglichkeiten**  
im Hotel *Schloss Herberge* unter Tel. 03925 - 98 90 66  
<https://schloss-hohenerxleben.de/hotel/>



## Ablauf

### 10 Uhr:

kurze Einführung ins Thema, Malen bis ca. 13.00 Uhr, Mittagessen im Schloss Restaurant oder im Schlosshof, ab 14.00 Uhr geht es wieder an die Staffeleien, ca. 15.30 Tee, Kaffee und Kuchen, 17.00 Abschlussrunde und gemeinsames Aufräumen. Um **18 Uhr** ist das Seminar zu Ende.

### Sie erhalten:

- Öl- oder Acrylfarben, Pinsel und eine Leinwand
- eine Einführung zum Umgang mit dem Material
- eine Einstimmung zur Findung Ihrer Bildgestaltung
- fachkundige Begleitung und Anleitung

Gruppenstärke: 6-12 Personen

Der Seminarpreis beträgt **95,00 €**.  
Künstlermaterial, Mittagssuppe & Kuchengenuss sind im Preis inklusive.

"... wie gut uns dieser Tag getan hat und wie beschwingt wir nach Hause gefahren sind und froh, einmal wieder gemalt zu haben, das hat uns richtig beglückt. Ihre Einführung, Ihre Leitung und diese schöne Atelier-Atmosphäre und alles rund herum war so gelungen. Also herzlichen Dank dafür!"

schreibt Bettina aus Helmstedt.



Teilnehmerinnen des Malseminars "Garten" - 2021



## Die Kursleiterin

### Nikoline F. Kruse

Sechs Jahre Architekturstudium an der Gesamthochschule Kassel (inkl. Praktika in Tischlerei und Zimmerei und am Staatstheater) & der Kunsthochschule Berlin Weißensee, parallel künstlerische

Ausbildung im Kunst & Gesundheitshaus Berlin. Im Schloss Hohenerxleben: kreative Arbeit mit Kindern und Jugendlichen, Restaurierung & Neugestaltung von Deckenmalereien; Bühnenbildnerin, Fotografin, Werbegestalterin des Ensemble Theatrum, Entwicklung und Durchführung von Kinder-Kunst-Projekten, auch im öffentlichen Raum. Von 2019 bis 21 gefördert im Programm "Neulandgewinner – Zukunft erfinden vor Ort" der Robert Bosch Stiftung. Seit 2022 verstärkt Arbeit an eigenen Bildern und Gedichten.

Ausstellungen in Berlin, Magdeburg, Bernburg, Schönebeck, Ballenstedt, Jerichow und immer wieder Hohenerxleben.

*Die Idee zu den Tagesmalseminaren hatte ich 2013 und ich danke Jenny Härtel und Wolfgang Namyslok, die mich unterstützt haben, diese Seminarreihe aufzubauen und allen Teilnehmerinnen, die ihre Ideen mit eingebracht haben und einbringen!*

*"Ich möchte Dir ganz herzlich für den schönen Tag danken! Es hat sehr viel Spaß gemacht und ich konnte mal alle meine Gedanken an die tägliche Arbeit loswerden."*

schreibt Claudia aus Wolfsburg



## offenes Atelier am Schloss Hohenerxleben



## Tages-Malseminare

für Erwachsene und Jugendliche  
mit Nikoline F. Kruse

Termine  
**2024**

Gestaltung und Fotos: NF Kruse, Bilder aus den Seminaren 2021 bis 2023. Dank an die Teilnehmerinnen und Teilnehmer!

Ausspannen, kreativ sein,  
Spaß haben, Kraft tanken



Ich biete Malseminare für alle, die gerne malen, Unterstützung suchen und eine geborgene, inspirierende Atelieratmosphäre genießen möchten. **Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie Anfänger sind oder schon lange malen, bei uns ist jeder willkommen.**

Mir liegt am Herzen, Sie zu einer eigenen Herangehensweise und zu einem eigenen Ausdruck zu ermutigen. Denn Malerei ist mehr als nach der Natur oder einer Vorlage schöne Blumen oder Landschaften zu malen. Bilder berühren da, wo sich der Maler selbst hat berühren lassen. Ein ganz eigener Blickwinkel auf Natur oder Landschaft ist gefragt, ein Stück eigene Geschichte, die im Bild durch die Komposition, die Malweise und die verwendeten Farbtöne aufleuchtet. Auch wenn wir uns in diesem Semester weiter mit den Werken großer Meister auseinandersetzen, so ist dies als Möglichkeit der Weitung gedacht und als Impuls für das eigene Schaffen. Ich möchte Mut machen zu Eigenwilligkeit und zu einer sinnlichen und emotionalen Malweise. Und natürlich zum Schauen – nach innen wie nach außen. Denn das ist der Anfang aller Malerei.

Also begleite ich Sie voller Neugier und Freude bei Ihren ersten und Ihren weiteren Schritten in die Welt der Öl- oder Acrylmalerei, leite Sie fachkundig an, unterstütze Sie beim Finden Ihres Motivs – und alles in entspannter gemeinschaftlicher Atmosphäre mit den anderen Teilnehmenden, in den lichten Räumen des Ateliers.

Ich freue mich auf Sie.



„Ein Tag voller Freude,  
so bunt und auch leicht,  
wie die Farbe.“

schreibt Sabine aus Biere.

## Termine & Themen 2024



**Pfingstmontag, 20.05.2024, 11.00 Uhr**  
**Ausstellungseröffnung im Kammermusiksaal und**  
**Tag des offenen Ateliers bis 17.00 Uhr**

**Sa 25.05.2024 Waldspaziergang**  
gleiches Thema wie 04.05.24

**Mo 27.05. - Fr 31.05.2024 Intuitive Malwoche:**  
**Frühjahr** – täglich 10-17 Uhr / In geborgener Atelieratmosphäre in den kreativen Fluss finden. Malwochen geben Ruhe und Gelassenheit durch die meditative Intensität, die ein tägliches Malen aufbaut. Begrenzte Teilnehmerzahl. 410 € inklusive Material / ohne Verpflegung und Unterkunft. Weitere Infos und Berichte von TeilnehmerInnen auf [www.urlaub-kreativ.com](http://www.urlaub-kreativ.com)

**Sa 15.06.2024 Pleinair: Lebendiger Schlossgarten**  
Nun ist es soweit und der Schlossgarten steht in voller Blüte! Bei gutem Wetter malen wir pleinair. Bei Regen malen wir Blumen und Blüten aus dem Schlossgarten.

**So 16.06.2024 Pleinair: Lebendiger Schlossgarten**  
gleiches Thema wie 15.06.

**Mo 22.07. - Fr 26.07.2024 Sommer-Malwoche:**  
täglich 10-17 Uhr gemeinsam malen und den Sommer am Schloss genießen. Weitere Infos siehe Malwoche Frühjahr.

**Sa 27.01.2024 Schneelandschaft** Wie viele Farben hat der Schnee? In der Betrachtung von Schneelandschaften großer Meister – von Caspar David Friedrich über John Fabian Carlson bis zu Gabriele Münter – erweitern wir unsere Wahrnehmung und gestalten ein eigenes SchneeBild.

**Sa 17.02.2024 Schneelandschaft 2 – „Wenn es schneit, kannst du den Himmel hören ...“** Sonnig leuchtende Schneefelder werden von blauen Baum- schatten durchzogen, ein Bächlein gluckert, verdorrte Gräser ragen aus dem Schnee. Die Poesie eines stillen Wintertages lädt ein zu einfühlsamer Gestaltung und vermittelt uns innere Ruhe.

**Sa 16.03.2024 Morgendämmerung / Die Farbe Rosa** – Milde, Lieblichkeit, Weichheit, Zartheit und Sanftheit assoziieren die Deutschen mit der Farbe Rosa und benutzen das Wort rosa auch im Sinne von „optimistisch, erfreulich, positiv“ – wir schauen gemeinsam, wie die Rosafärbung sich in unsere Landschaftsmalerei legen lässt und diese in der Zeit der Morgendämmerung verortet. Auch die langen Schatten sind ein Thema.

**Sa 20.04.2024 Aprilwetter /starke Kontraste**  
Wir lernen die Weite des Himmels zu malen, Wolken, Regen, aufblitzendes Sonnenlicht und die Nässe auf den Wegen.

**Sa 04.05.2024 Waldspaziergang** – Eintauchen in die besondere Atmosphäre unter grünen Laubdächern, mit lockerem Pinsel Bäume malen, die Palette um Licht- und Schattenfarben erweitern und lichtdurchfluteten Frühlingwald lebendig werden lassen, das wollen wir in diesem Seminar.

**Sa 10.08.2024 Urlaubseindrücke: Fremde Welten**  
Viele Künstler haben sich auf Reisen von anderen Kulturen beeindruckt lassen und dadurch Seh- und Malgewohnheiten verändert. Ausgehend von eigenen Urlaubsfotos oder anderen, uns faszinierenden Abbildungen aus anderen Ländern oder Welten entwickeln wir eine eigene Bildidee, die wir auf ungewöhnliche Weise umsetzen. Auf zu neuen Ufern ...

**Sa 14.09.2024 Urlaubseindrücke: Fremde Welten**  
gleiches Thema wie 10.08.24

**Sa 21.09.2024 „Rural Scetching“:**  
**Unterwegs im Dorf ...** Neu

Straßenfluchten, Häuser, Schloss oder Landschaft mit dem Fineliner locker skizzieren lernen, dabei Perspektive begreifen & anwenden, Skizzen in Aquarellfarben colorieren und dabei viel Freude haben!

**Sa 19.10.2024 Herbst: Himmel & Land**  
Der graue Herbsthimmel, der alle Farben intensiver erscheinen lässt, das dunkle Braun der Äcker, die hellen Halme auf abgeernteten Feldern, starke Licht- und Schattenkontraste

**Sa 26.10.2024 Herbst: Himmel & Land**  
gleiches Thema wie 19.10.24

**Mo 04.11.-Fr 08.11.24 Intuitive Malwoche:**  
**Herbst** – täglich 10-17 Uhr gemeinsam Malen, innere Kraftfelder in Bilder fließen lassen und Nachlese vom Jahr. Weitere Infos siehe Malwoche Frühjahr.

**Sa 16.11.2024 Lebenstanz – Malen zu Musik**  
*Mit der Magdeburger Cellistin Heidemarie Beckert* Live Musik im Atelier, die alles in Schwingung bringt! Wir assoziieren frei zur Musik, lassen Bilder in uns entstehen und malen zu den Klängen des Violoncellos.